

Jornadas de Puertas Abiertas gratuitas

Están abiertas a alumnos, familiares de alumnos, profesores y cualquier otra persona que desee asistir de forma totalmente gratuita.

Los interesados únicamente deben inscribirse rellenando el formulario de inscripción que está disponible en: www.csmclm.com.

No será posible inscribirse en las especialidades cuando falten 2 o menos días hábiles para el comienzo de sus jornadas.

Modalidades de participación

- Activos:

Estudiantes de la especialidad de Interpretación que deseen realizar sus estudios superiores en el CSMCLM.

- Oyentes:

Cualquier persona interesada en asistir a estas jornadas.

Para las especialidades de Composición y Dirección (Banda) sólo podrán inscribirse como oyentes, ya que la jornada para estos será meramente informativa.



Castilla-La Mancha



Contacto:



Objetivo de la Jornada

El objetivo fundamental de estas jornadas es dar a conocer:

- el funcionamiento académico del CSMCLM
- el plan de estudios del centro
- quiénes son los profesores de las diferentes especialidades, así como el trabajo que realizan
- las características de la prueba de acceso
- toda aquella información que los asistentes puedan considerar de interés



Castilla-La Mancha



JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
DE CASTILLA-LA MANCHA

7 de ABRIL de 2018
a partir de las 10:00 h

EPECIALIDAD DE DIRECCIÓN (BANDA)

EPECIALIDAD DE COMPOSICIÓN

EPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN:

Trombón	Clarinete	Viola
Trompa	Saxofón	Violín
Trompeta	Flauta travesera	Violoncello
Tuba	Fagot	Contrabajo
Percusión	Oboe	Guitarra
	Piano	

Charla informativa y clases orientativas
Asistencia gratuita
(necesaria la inscripción en nuestra web)

C/ Zapateros, 25
02005 - Albacete

Contacto:



Más información en:
www.csmclm.com



@csmclm



<https://www.facebook.com/csmclm>

Desarrollo de la Jornada 7 de abril

10:00 a 10:30

- Recepción en el Auditorio del centro.
- Presentación de las jornadas y charla acerca de los aspectos organizativos y académicos del centro.
- Turno de ruegos y preguntas.

10:30* a 14:00

- Charla inicial por parte del profesor de la especialidad instrumental.
- Clases de orientación (individuales y colectivas) a cargo de los profesores de los distintos itinerarios de la especialidad de Interpretación dirigidas a los alumnos que deseen estudiar en el CSMCLM.

* Una vez terminada la recepción y charla, hora aproximada

15:00 a 18:30**

- Continuación de las clases de orientación (individuales y colectivas) a cargo de los profesores de los distintos itinerarios de la especialidad de Interpretación dirigidas a los alumnos que deseen estudiar en el CSMCLM.

** La hora de finalización podrá variar en función del número de alumnos inscritos.

PROFESORADO ESPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN

Clarinete.....	Francisco José Gil Efrén Ramos
Fagot.....	Lucía Molina
Saxofón.....	David Pons Antonio Felipe
Flauta travesera.....	Virginia Romero Joaquín Michavila
Oboe.....	Aitor Llimerá
Trombón.....	Francisco Nájera
Trompa.....	Saúl Tébar
Trompeta.....	José Antonio García Carlos Megias
Tuba.....	José Vicente Navarro
Percusión.....	Miguel Ángel Orero Miguel Ángel López
Contrabajo.....	Elena García
Viola.....	Vicent Nogués
Violín.....	Paloma Pierzchala Garazi Echeandia
Violoncello.....	Eduardo González
Guitarra.....	Pedro Jesús Gómez Juan Carlos López
Piano.....	David Canals Julián Sánchez Mario Mora

Explicación del Ejercicio de Análisis para instrumentistas..... Román González
Federico J. García

ESPECIALIDAD DE COMPOSICIÓN

Composición..... José Miguel Fayos
Electroacústica..... Julián Ávila
Instrum.yorquestación.. Germán Alonso

ESPECIALIDAD DE DIRECCIÓN

Juan Luís Martínez
Pablo Marqués
Rafael García

La distribución de las aulas en las que se desarrollarán las clases orientativas se darán a conocer ese mismo día en el tablón de anuncios de la entrada.

Lugar de celebración

Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha

Calle Zapateros, nº 25
CP: 02005 Albacete

Tfno.: +34 967240177
Fax: +34 967215381

info@csmcilm.com

