



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
C.S.M. de Castilla-La Mancha
C/ Zapateros, 25, CP 02005 Albacete
Tfno.: 967240177 FAX: 967215381
e-mail: info@csmlm.com
http://www.csmlm.com



LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2023/2024

APELLIDOS_NOMBRE		ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
Aguilar González, Juan		Interpretación	Piano	No	8,25
Aguilar Quinto, Lucía	*	Interpretación	Violín	No	
Alberca Lizcano, María Pilar		Interpretación	Violín	No	8,74
Alemán Navarro, Helena		Interpretación	Percusión	No	8,34
Alonso Mateu, Aida		Interpretación	Guitarra	No	
Arenas Moreno, Segundo	*	Interpretación	Trompeta	No	7,88
Aroca Villa, Claudia	*	Composición		No	
Barco Ferrer, Marina	*	Interpretación	Piano	No	
Bastida García, Pilar		Interpretación	Violín	No	9,57
Bautista Jiménez, Valentín	*	Interpretación	Clarinete	No	
Bautista Teva, Natalia		Interpretación	Flauta Travesera	No	7,09
Bella Hernández, Andrea		Interpretación	Trompa	No	8,90
Cabañas Manjarrés, Alberto		Interpretación	Trompeta	No	7,88
Calpe Almela, Guillém		Dirección	Banda	No	
Canet Miñana, Andrés		Interpretación	Clarinete	No	
Carpio Hernández, Irene		Interpretación	Violoncello	No	9,34

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.



LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2023/2024

APELLIDOS_NOMBRE		ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
Carpio Ibañez, Paula	*	Interpretación	Oboe	No	
Cazorla Blázquez, Jacinto		Interpretación	Trompa	No	
Climent Peñalver, Alvaro		Interpretación	Piano	No	8,61
Climent Sencermes, Laia		Interpretación	Flauta Travesera	No	8,66
Collado Peña, Julio	*	Interpretación	Tuba	No	
Collado Peña, Pedro María	*	Interpretación	Trompeta	No	
Crespo Nogueroles, Blai	*	Interpretación	Saxofón	No	
Dobrin, Delia		Interpretación	Piano	No	8,81
Espinosa Pérez, Carla María	*	Interpretación	Fagot	No	
Férez Puche, José Manuel		Interpretación	Percusión	No	7,68
Fernández López, Lucía	*	Interpretación	Percusión	No	7,55
Fernández Moral, David		Interpretación	Percusión	No	8,3
Fernández Moreno, Luís		Interpretación	Trompa	No	8,44
Fernández Pacheco, Carmen	*	Interpretación	Flauta Travesera	No	
Fernández Sánchez, Santiago		Interpretación	Percusión	No	8,35
García Cruz, Pablo		Interpretación	Clarinete	No	7,39

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.



LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2023/2024

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
García Girón, Alberto José	Interpretación	Piano	No	6,40
García Gómez, María	Interpretación	Flauta Travesera	No	
García González, Ángela	Interpretación	Flauta Travesera	No	
García Parra, Joaquín	Interpretación	Trombón	No	
García Pérez, Héctor	Interpretación	Piano	No	7,93
García Plasencia, Martín	Interpretación	Tuba	No	
García Tapia, Raquel	Interpretación	Fagot	No	8,69
Garlanova, Alexandrina Dragomirova	Interpretación	Piano	No	8,92
Gijón Rodríguez, Sofía	* Interpretación	Piano	No	8,37
Guguchkin Koroukin, Lev	Interpretación	Tuba	No	7,76
Hernández Cánovas, Josefa	* Interpretación	Violín	No	
Hernández Sierra, Alba	Interpretación	Clarinete	No	
Herráiz Climent, Irene	Interpretación	Trompa	No	8,34
Jiménez Jiménez, Pilar	Interpretación	Trompeta	No	
Jiménez Moreno, Luís	Interpretación	Contrabajo	No	7,03
Juan Pareja, Fran	Interpretación	Saxofón	No	7,9

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.



LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2023/2024

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
Justo Gallego, Sergio	Interpretación	Saxofón	No	6,82
Leitón Carmena, Pablo	Interpretación	Percusión	No	7,57
López Guerra, Héctor	Composición		No	7,00
López Guerra, Héctor	Interpretación	Fagot	No	7,00
López Talavera, David Manuel	Interpretación	Trompeta	No	
López Tébar, María de los Ángeles	Interpretación	Trompeta	No	
Marcos Rodríguez, Javier	Interpretación	Clarinete	No	7,38
Martínez Galdón, Miguel Federico	Interpretación	Piano	No	7,64
Martínez Honrubia, Benjamin Manuel	Interpretación	Trombón	No	7,03
Martínez Rodiel, Ismael	Interpretación	Trompeta	No	7,56
Martínez Sáez, Violeta	* Interpretación	Viola	No	
Martínez Tous, Carlos	Interpretación	Trompeta	No	
Mateo Raserón, Javier Antonio	Interpretación	Piano	No	
Miñán de Lamo, Manuel	Interpretación	Oboe	No	9,00
Moll Carrión, Francisco	Composición		No	7,69
Montejano Rodríguez, Gala	Interpretación	Piano	No	

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
C.S.M. de Castilla-La Mancha
C/ Zapateros, 25, CP 02005 Albacete
Tfno.: 967240177 FAX: 967215381
e-mail: info@csmlm.com
http://www.csmlm.com



LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2023/2024

APELLIDOS_NOMBRE		ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
Moreno Balsalobre, Mario	*	Interpretación	Saxofón	No	
Moreno López, Francisco		Interpretación	Percusión	No	
Muñoz Vegas, María Asunción		Interpretación	Fagot	No	8,03
Navas Fernández, Antonio		Interpretación	Clarinete	No	
Nicolás Ibáñez, Celia		Interpretación	Flauta Travesera	No	8,90
Pascual Muñoz, Lucía		Interpretación	Percusión	No	9,41
Peñalver Sánchez, María Estrella	*	Interpretación	Piano	No	
Picazo Martínez, Juan		Interpretación	Percusión	No	7,75
Quintero Díaz, Raúl		Interpretación	Saxofón	No	
Quiñones Pérez, Natalia		Interpretación	Flauta Travesera	No	8
Rico Mondéjar, Andrés		Interpretación	Saxofón	No	
Robles Palazón, Verónica		Interpretación	Violín	No	7,14
Rodríguez Blázquez, Juan Enrique		Interpretación	Guitarra	No	
Rodríguez Blázquez, Sergio	*	Interpretación	Saxofón	No	
Rodríguez Fumero, Aarón		Interpretación	Tuba	No	6,69
Romero Miralles, David		Interpretación	Tuba	No	7,93

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
C.S.M. de Castilla-La Mancha
C/ Zapateros, 25, CP 02005 Albacete
Tfno.: 967240177 FAX: 967215381
e-mail: info@csmlm.com
http://www.csmlm.com



LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2023/2024

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
Romo Morcillo, Sofía	Interpretación	Saxofón	No	6,8
Ros Sánchez de Rojas, Celia	Interpretación	Piano	No	8,14
Rosado Hernández, Mara	Interpretación	Guitarra	No	8,52
Rubio Muñoz, Ignacio	Interpretación	Tuba	No	
Ruíz Gil, Alfonso	Interpretación	Saxofón	No	
Ruíz Rodríguez, Víctor Manuel	Dirección	Banda	No	
Sánchez Fúnez, Ana	Interpretación	Trompeta	No	7,68
Sánchez Garrigós, Lucas	* Interpretación	Oboe	No	
Sánchez Jiménez, Jorge	Interpretación	Saxofón	No	8,09
Sánchez Pérez, Alfredo	Interpretación	Trombón	No	6,91
Sanz Fuertes, María	Interpretación	Saxofón	No	9,16
Sarrió Verdú, Iván	Interpretación	Violoncello	No	7,83
Segrelles Ibañez, Santiago	Interpretación	Trombón	No	8,64
Sellés Álamo, Vicente	Dirección	Banda	No	8,28
Sempere Algarra, Clara	Composición		No	
Sempere Teresí, Pau	Dirección	Banda	Sí	

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
C.S.M. de Castilla-La Mancha
C/ Zapateros, 25, CP 02005 Albacete
Tfno.: 967240177 FAX: 967215381
e-mail: info@csmlm.com
http://www.csmlm.com



LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2023/2024

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
Simarro López, Marcos	Interpretación	Piano	No	7,50
Tacero Téllez, Cristóbal	Interpretación	Saxofón	No	7,94
Tomás Cuenca, Julia	Interpretación	Trombón	No	8,09
Torregrosa Núñez, Luis Miguel	Interpretación	Trompeta	No	
Ubierna Peris, Arnau	Interpretación	Percusión	No	9,00
Valero Gómez, Antonio	Interpretación	Saxofón	No	7,72
Vallejo Fernández, Daniel	Dirección	Banda	No	
Villajos Hernández, Paula	Interpretación	Viola	No	8,59
Villora Taza, Lidia	* Interpretación	Violoncello	No	

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.